

*Casi cinco décadas me preceden y persisten, nací bajo la plateada luz del invierno, criado en la barriada del buceo; Artista digital, fotógrafo y creativo con un mundo conceptual propio. Para dar vida a mis obras, me valgo de la imagen y las oportunidades tecnológicas disponibles.*

*Durante el período de 2002 a 2006, estudié en el Foto Club Uruguay, marcando el inicio de una nueva travesía en el universo de la imagen.*

*Tuve el privilegio de formarme en el Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes entre los años 2011 y 2013, donde también comencé a explorar una nueva faceta como instructor, en ese tiempo impartí charlas educativas sobre arte digital a estudiantes de Bachillerato.*

*Desde entonces, mi obra ha sido exhibida en ocho centros de arte en los Estados Unidos, gracias a mi selección como expositor hispanoamericano en la muestra itinerante "Traveling Souls" en 2012. También he tenido el honor de ser destacado en prestigiosas publicaciones de arte a nivel internacional, como "The Black Book Photography" y "Letras de Parnaso", donde actualmente desempeño el rol de corresponsal cultural de Uruguay.*

*En 2014, recibí la declaración de interés cultural por parte del Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay por mi muestra "Traveling Souls". Desde el 2017 realizo talleres de inteligencia artificial, retoque fotográfico y foto manipulación digital para los alumnos de Bachillerato del Colegio Alemán de Montevideo. Ese mismo año, fui convocado para formar parte de la "Mondial Art Academia" en Francia.*

*Mi trabajo también ha sido objeto de atención por parte de la crítica especializada y ha sido publicado en diversas revistas de arte de renombre internacional. En 2019 y 2021, fui invitado como ponente por el Consejo de Formación en Educación para ofrecer charlas sobre las "Nuevas tendencias en el arte y el proceso creativo" en el tercer y quinto encuentro de estudiantes de didáctica I y II en la especialidad de comunicación visual. En el 2023 participo como conferencista en el primer congreso de arte digital del Uruguay – salón azul IMM \* 11/11/23*

*He tenido el honor de exponer mis obras en diferentes países de todo el mundo, incluyendo España, Francia, Holanda, Alemania y los Estados Unidos, en diversas exhibiciones de arte contemporáneo y ferias internacionales de prestigio, como el CARROUSEL DU LOUVRE International Art Fair de París, Francia, el PRID'ART/Mouans Satoux en Cannes, el 4art Salón de Arte Contemporáneo Lille y el ABERNATHY ARTS CENTER en Sandy Springs.*

*Mi trabajo ha sido reconocido con numerosos premios y menciones honoríficas, entre ellos el prestigioso PRIX INTERNATIONAL DES PROFESSIONNELS DE L'ART, del cual he sido galardonado con tres medallas de plata y una de oro durante cinco años consecutivos, desde 2017 hasta 2021. Además, he recibido tres menciones "Editor's Choice" del portal internacional de arte "Art Limited" en 2022 y 2023 y el primer premio en el Master Brush Excellence International Award 2023 Unesco.*

*2021-2024: Amplié mis conocimientos en el área digital especializándome en la técnica profesional de Matte Painting y Photobashing*